



**WORKSHOPY V TANGERE STUDIO**  
**JANUÁR – MAREC 2012**

Prihlásiť sa môžete osobne v Tangere Studio / Páricková 18, alebo prostredníctvom e.mailu: [info@moving-studio.sk](mailto:info@moving-studio.sk)  
Tešíme sa na Vás.

**JANUÁR :**

**21. – 22.01.2012 (sobota – nedeľa)**

**Workshop ARGENTÍNSKE TANGO (modul A, B)**

**Pedagóg:** Ján Gonščák, Barbora Kiczková

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B )

### **Modul A – Fundamentals (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatočníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky tanga. Naučíme sa kráčať a pohybovať s hudbou v spojení so svojím partnerom a precvičíme si niekoľko klasických krokov a prvkov tanga: tzv. základný krok na 8 dôb, ocho vpred a ocho vzad, vedenie telom.

1. sobota: Dôležité kroky a prvky
2. nedeľa: Technika pre ženy a mužov

### **Modul B – Mierne pokročilí (Connection and coordination)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne rytmické variácie a klasické otočky v tangu. Budeme sa venovať elegantnej chôdzi, ktorú môžeme meniť z paralelnej na cruzado so zaujímavou prácou nôh. Stredné giro (polotočka) v oboch smeroch (vpravo a vľavo).

1. sobota: Kombinácia 'ocho' a 'parada'
2. nedeľa: boleo a gancho

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), All you can dance / poplatok za všetky moduly 23 eur.

\* Pre klientov, ktorí nás navštevovali v sezóne 2011 a nemajú ešte vyčerpané všetky lekcie, pretože som musel pracovne odísť do Viedne, sú všetky moduly workshopu bezplatné.

**28. – 29.01.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop KLASICKÝ TANEC / BALLET (modul A, B, C )**

**Pedagóg:** Viktória Arvová

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )

### **Modul A – Fundamentals (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatočníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky baletu. Naučíme sa základné prvky tanca pri tyči a základné prvky tanca v priestore. Vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou .

1. sobota: Dôležité základné prvky a prechodové kroky
2. nedeľa: Technika pre ženy a mužov

### **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne rytmické variácie základných prvkov pri tyči, do kombinácií zaradíme prípravu na klasickú rotáciu. Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, príprava na rotáciu
2. nedeľa: Základné tanečné variácie v priestore, polohy a pózy tela, rúk a nôh, základné skoky

### **Modul C – Pokročilá úroveň (muzikalita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na hudobné prevedenie pokročilých rytmických kombinácií prvkov a prechodových krokov so zaradením rovnovážnych polôh a rotácií. V priestore sa zameriame na tanečné prechody medzi polohami a pózami tela a zaradíme pokročilejšie skoky v elegantných tanečných variáciách.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, so zaradením rotácií a výdrží v polohách a pózach
2. nedeľa: Rozvinuté tanečné variácie v priestore, adagio, skokové väzby

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 38 eur

**FEBRUÁR :**

**04. – 05.02.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop SÚČASNÝ SCÉNICKÝ TANEC (modul A, B, C )**

**Pedagóg: Ján Gonščák**

**Čas: 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )**

### **Modul A – Začiatočníci (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatočníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky súčasného tanca. Naučíme sa pracovať s podlahou, ako východiskovým zdrojom energie, naučíme sa vnímať špirálu v tele, základné polohy a prechody medzi nimi. Vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou v jednoduchých variáciách .

1. sobota: Rolovanie tela, kultivácia uvoľnenia, základné polohy tela a tranzície
2. nedeľa: Uvedomenie si ťažiska tela, variácie na plynulý prechod zo stoja na zem a opačne

### **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia - akrobacia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne variácie základných prvkov na podlahe a v stoji, do kombinácií zaradíme prípravu na akrobaciu - vynášanie ťažiska nad ruky . Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore, ktoré vychádzajú z uvedomenia si priestorových vzťahov.

1. sobota: Variácie základných a prechodových prvkov na podlahe, pokročilé špirálové variácie, rytmické štruktúry a koordinácie
2. nedeľa: Základy akrobatického tanca , kultivácia uvoľnenia

### **Modul C – Pokročilá úroveň (teatralita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na teatralitu v súčasnom tanci. Budeme sa venovať improvizácii a tvorbe vlastnej partitúry – “improvisation score”

1. sobota: Tvorba improvizatívneho “score”, práca na duetoch, triách, skupinová tvorba
2. nedeľa: Tvorba improvizatívneho “score”, práca na sólovom prejave

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 38 eur

**18. – 19.02.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop KLASICKÝ TANEC / BALLET (modul A, B, C )**

**Pedagóg:** Viktória Arvová

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )

### **Modul A – Začiatčníci (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatčníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky baletu. Naučíme sa základné prvky tanca pri tyči a základné prvky tanca v priestore. Vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou .

1. sobota: Dôležité základné prvky a prechodové kroky
2. nedeľa: Technika pre ženy a mužov

### **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne rytmické variácie základných prvkov pri tyči, do kombinácií zaradíme prípravu na klasickú rotáciu. Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, príprava na rotáciu
2. nedeľa: Základné tanečné variácie v priestore, polohy a pózy tela, rúk a nôh, základné skoky

### **Modul C –Pokročilá úroveň (muzikalita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na hudobné prevedenie pokročilých rytmických kombinácií prvkov a prechodových krokov so zaradením rovnovážnych polôh a rotácií. V priestore sa zameriame na tanečné prechody medzi polohami a pózami tela a zaradíme pokročilejšie skoky v elegantných tanečných variáciách.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, so zaradením rotácií a výdrží v polohách a pózach
2. nedeľa: Rozvinuté tanečné variácie v priestore, adagio, skokové väzby

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 35 eur

**25. – 26.02.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop STREET JAZZ (modul A, B, C )**

**Pedagóg:** Zuzana Náprstková, Miroslav Martinovič

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )

### **Modul A – Začiatčníci (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatčníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky jazzového tanca fúzaného hip hopom

Naučíme sa základné prvky tanca, rytmické štruktúry, vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou .

1. sobota: Dôležité základné prvky a prechodové kroky
2. nedeľa: Technika pre ženy a mužov

### **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne rytmické variácie základných prvkov, do kombinácií zaradíme prípravu na klasickú rotáciu. Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov, príprava na rotáciu
2. nedeľa: Základné tanečné variácie v priestore, polohy a pózy tela, rúk a nôh, základné skoky

### **Modul C –Pokročilá úroveň (muzikalita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na hudobné prevedenie pokročilých rytmických kombinácií prvkov a prechodových krokov so zaradením rovnovážnych polôh a rotácií. V priestore sa zameriame na tanečné prechody medzi polohami a pózami tela a zaradíme pokročilejšie skoky v elegantných tanečných variáciách.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov so zaradením rotácií a výdrží
2. nedeľa: Rozvinuté tanečné variácie v priestore, adagio, skokové väzby

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 35 eur

## Plánované workshopy MAREC :

03. – 04.03.2012 ( sobota – nedeľa )

**Workshop ARGENTÍNSKE TANGO (modul A, B, C, D)**

**Pedagóg:** Jorge Boscovich / Argentína / & Jasmine Vaverka / Austria /

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C ), 18: 00 – 19:30 ( modul D )



### **Modul A:**

for newcomers and beginners.

Topics: Structure of the dance, Action and Reaction, Koordination with the dancepartner  
Awareness of the body and the room as well as walking.

### **Modul B:**

for dancers who completed modul A,

Topics: circular movements like the mechanic (applying and use)  
of Pivots (turning on one foot) and giros (turns in general).

### **Modul C:**

Improvisation, increased attention on walkings in parallel and cross system  
as well as the use of the free leg (Ganchos, Boleos, Embellishments ...)

### **Modul D:**

more complex musical structures, movements with shared axis like Colgadas & Volcadas  
as well as projections und suspensions.

Poplatok: 25 eur ( modul A ), 25 eur ( modul B ), 25 eur ( modul C ) , 25 eur ( modul D )

All you can dance / poplatok za všetky moduly 90 eur

**10. – 11.03.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop SÚČASNÝ SCÉNICKÝ TANEC (modul A, B, C )**

**Pedagóg:** Ján Gonščák

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )

## **Modul A – Začiatčníci (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatočníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky súčasného tanca. Naučíme sa pracovať s podlahou, ako východiskovým zdrojom energie, naučíme sa vnímať špirálu v tele, základné polohy a prechody medzi nimi. Vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou v jednoduchých variáciách .

1. sobota: Rolovanie tela, kultivácia uvoľnenia, základné polohy tela a tranzície
2. nedeľa: Uvedomenie si ťažiska tela, variácie na plynulý prechod zo stoja na zem a opačne

## **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia - akrobacia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne variácie základných prvkov na podlahe a v stoji, do kombinácií zaradíme prípravu na akrobaciu - vynášanie ťažiska nad ruky . Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore, ktoré vychádzajú z uvedomenia si priestorových vzťahov.

1. sobota: Variácie základných a prechodových prvkov na podlahe, pokročilé špirálové variácie, rytmické štruktúry a koordinácie
2. nedeľa: Základy akrobatického tanca , kultivácia uvoľnenia

## **Modul C – Pokročilá úroveň (teatralita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na teatralitu v súčasnom tanci. Budeme sa venovať improvizácii a tvorbe vlastnej partitúry – “improvisation score”

1. sobota: Tvorba improvizatívneho “score”, práca na duetoch, triách, skupinová tvorba
2. nedeľa: Tvorba improvizatívneho “score”, práca na sólovom prejave

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 38 eur

**17. – 18.03.2012 ( sobota – nedeľa )**

**Workshop KLASICKÝ TANEC / BALLET (modul A, B, C )**

**Pedagóg:** Viktória Arvová

**Čas:** 13:00 – 14:30 ( modul A ), 14:45 – 16:15 ( modul B ), 16:30 – 17:45 ( modul C )

### **Modul A – Začiatčníci (Základy, vhodné pre všetky úrovne)**

Tento modul je určený pre začiatčníkov, ale aj pre tých, ktorí si chcú zopakovať a zdokonaľiť základné princípy techniky baletu. Naučíme sa základné prvky tanca pri tyči a základné prvky tanca v priestore. Vysvetlíme si držanie tela, spôsob používania rúk v koordinácii s nohami. Naučíme sa správne dýchať a pohybovať s hudbou .

1. sobota: Dôležité základné prvky a prechodové kroky
2. nedeľa: Technika pre ženy a mužov

### **Modul B – Mierne pokročilí (koordinácia)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na rôzne rytmické variácie základných prvkov pri tyči, do kombinácií zaradíme prípravu na klasickú rotáciu. Budeme sa venovať rozvoju elasticity, plasticity a sily a zaradíme tanečné variácie v priestore.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, príprava na rotáciu
2. nedeľa: Základné tanečné variácie v priestore, polohy a pózy tela, rúk a nôh, základné skoky

### **Modul C – Pokročilá úroveň (muzikalita)**

V rámci tohto modulu sa zameriame na hudobné prevedenie pokročilých rytmických kombinácií prvkov a prechodových krokov so zaradením rovnovážnych polôh a rotácií. V priestore sa zameriame na tanečné prechody medzi polohami a pózami tela a zaradíme pokročilejšie skoky v elegantných tanečných variáciách.

1. sobota: Rytmické variácie základných a prechodových prvkov pri tyči, so zaradením rotácií a výdrží v polohách a pózach
2. nedeľa: Rozvinuté tanečné variácie v priestore, adagio, skokové väzby

poplatok: 15 eur ( modul A ), 15 eur ( modul B ), 15 eur ( modul C ) , All you can dance / poplatok za všetky moduly 35 eur